



**003 GENOVA**  
**Casa in via Porta Soprana, 5**

L'edificio è una derivazione diretta di quella ventata di rinnovamento portata nel Cinquecento dal tardivo Rinascimento genovese. Sull'area delle antiche case sorsero palazzi nobiliari che, pur inglobando frammenti e resti di manufatti preesistenti, risultarono nell'insieme opera nuova. Tale edificio si caratterizza per un innesto assai felice tra atrio, scalone e cortile interno, con quattro ordini di logge che si affacciano su quest'ultimo.

L'articolazione delle scale valorizza la veduta prospettica inclinata, arricchita dai soffitti voltati, mentre nel porticato del cortile, in asse con il portale d'ingresso, è stata situata una fontana marmorea.

I grandi interventi urbanistici per l'apertura di piazza Nuova (oggi piazza Matteotti) e di piazza Nuova la nuova (oggi piazza delle Erbe) lambirono solo marginalmente questo edificio.

Liberamente tratto da: "GENOVA – Il restauro dei Palazzi dei Rolli" in: *speciale ARKOS* suppl. n. 7/2004 Firenze 2004.